



Giuseppe Caruso

Italia

Reseña curricular

Giuseppe Caruso (1953) estudiò en el Politecnico de Milan y tuvo como profesores Aldo Rossi y Paolo Portoghesi, graduandose en el 1977 con Antonio Monestiroli.

Abrió su estudio en Milan en el 1978, asociandose en el 1993 con Agata Torricella.

La actividad del estudio comprende museos (Altes Museum en Berlin, Fundación Proa en Buenos Aires, Museo Poldi Pezzoli en Milan) exposiciones temporaneas (Duchamp en el MAM de S.Paulo, y en la fundacion Proa en Buenos Aires; Gimpel en el Musée d'Orsay en Paris), laboratorios de investigación industrial y edificios para training (en Dalmine, Italia; en Veracruz, Mexico; en Campana, Argentina, en Blytheville, EEUU); oficinas (en Buenos Aires, Argentina; Houston, EEUU; S.S Marie, Canada; Calgary, Canada).