

**Donald L. Bates**

Australia

**Reseña Curricular**

Es director y fundador del estudio LAB Architecture Studio. Es Licenciado en Arquitectura graduado en la Universidad de Houston en 1978 y Master en Arquitectura graduado en la Academia de Bellas Artes de Cranbrook, bajo la dirección de Daniel Libeskind, en 1983. En ese mismo año, trabajó como maestro de unidad en la Asociación Oficial de Arquitectos en Londres, donde también dirigió numerosas series de conferencias. En 1989, fue el socio de Daniel Libeskind en la propuesta ganadora para el Museo de Berlín (ahora conocido como el Museo Judío de Berlín).

Desde 1990 hasta 1994 dirigió LoPSiA (Laboratorio de Estudios Primarios en Arquitectura), una facultad de arquitectura independiente que funciona cuatro meses al año en París y cuatro meses al año en la Unité d'Habitation, por Le Corbusier, en Briey-en -Foret. Al término de esa iniciativa, Bates regresó a la Asociación de Arquitectura, donde dirigió durante dos años la Unidad de Estudios de Medios. En 1994, junto con Peter Davidson, fundó LAB Architecture Studio, dedicándose a concursos de diseño, exposiciones y talleres de arquitectura.

En 1997, el estudio LAB participó y ganó el concurso de diseño arquitectónico para la Plaza de la Federación, en Melbourne. Este proyecto cívico y cultural que fue construido sobre las vías de ferrocarriles existentes en el centro de Melbourne, cubre 3,4 hectáreas y comprende alrededor de 50.000 m<sup>2</sup> de alojamiento. El proyecto incluye la Galería Nacional de Victoria - Arte Australiano, el Centro Australiano para la Imagen En Movimiento, oficinas y estudios de televisión para la SBS, la emisora nacional multicultural, así como el anfiteatro y oficinas de gestión, cafés, restaurantes y otros negocios minoristas. Este proyecto galardonado con múltiples premios se ha convertido en el sitio central cultural y cívico de Melbourne visitado por más de 9 millones de personas el año pasado. El proyecto se caracteriza por su singular masificación formal, sus fachadas "fractales", su plaza pública ondulada y por su innovadora estructura atrio.

Desde la finalización de la Plaza de la Federación en el año 2002, LAB Architecture Studio participó cada vez más en numerosos proyectos en Asia, en el Medio Oriente, Europa y Australia en planes maestros y diseño urbano sostenible a gran escala de rascacielos de oficinas, desarrollos hoteleros y residenciales, instituciones culturales y recintos, así como también de proyectos minoristas de uso mixto. El estudio LAB también formó parte de numerosas iniciativas educativas como la reciente "Taller de Arquitectura de Isfahan" en Irán. Además, participó en exposiciones en Australia y en otros países del mundo.

Donald Bates continúa comprometido con la enseñanza de la arquitectura. Dictó clases en la Facultad de Arquitectura Cooper Union durante el 2004 - 2005, y más recientemente en la Universidad de Melbourne. Dictó conferencias en más de 110 facultades de arquitectura, conferencias y simposios en América del Norte, en Europa, en el Oriente Medio, en Asia y en Australia. Donald ha sido examinador externo en las facultades de arquitectura en el Reino Unido y miembro y director de jurados en concursos de diseño arquitectónico en los Países Bajos, en el Líbano, en Libia, en los Emiratos Árabes Unidos, en China y en Vietnam.

También es miembro del Instituto Australiano de Arquitectos y del Instituto Real de Arquitectos Británicos.

**XIII** Bienal  
Internacional de  
Arquitectura  
**BA11** Centro de Arte  
y Comunicación  
Buenos Aires  
8 al 30 de octubre **Centro Cultural Recoleta**